

令和 3(2021) 年度

山形大学大学院社会文化創造研究科（修士課程）

【芸術・スポーツ科学コース】

出 願 書 類

入学願書・履歴書

写真票・受験票

研究希望調書

受験承諾書

演奏曲目届

ラベル票

願書提出用封筒宛名シート

出願書類等提出明細票

令和3(2021)年度  
山形大学大学院社会文化創造研究科  
【芸術・スポーツ科学コース】

入学願書

選 抜 区 分	一般入試 社会人入試		受 験 番 号		
	外国人留学生入試 (該当事項を○で囲むこと)		※		
志望コース・分野	芸術・スポーツ科学 コース		分野		
ふりがな		性別	生年月日・年齢		
氏 名		男・女	昭和 平成	令和 3. 4. 1 現在 年 月 日 (満 歳)	
出願資格 ( )内はいず れかに○する こと	出身大学等	(国・公・私) 立		(大学・大学院)	
		(学部・研究科)			
		(学科・コース・課程)			
		(昭和・平成・令和) 年 月		(卒業・卒業見込・修了・修了見込・退学)	
取得(見込)の学位の称号		(学士・修士)			
現住所	〒 —		電話 ( ) —		
			携帯電話 — —		
通知を受け とる場所	〒 —		電話 ( ) —		
学力試験科目 (選択科目がある場合は 必ず記載すること)	専 門 科 目				

注 1 ※印の欄以外は、楷書でもれなく記入すること。

2 裏面も必ず記入すること。

# 履 歴 書

(学歴は高等学校以上)

事 項	
学 歴	昭和・平成・令和 年 月 日 高等学校卒業
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
職 歴	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日
	昭和・平成・令和 年 月 日

令和 年 月 日

氏 名

昭和  
平成 年 月 日生 男・女

令和3(2021)年度  
山形大学大学院社会文化創造研究科(修士課程)

## 写真票

受験番号	※	
選抜区分	一般入試 社会人入試 外国人留学生入試	
志望コース	芸術・スポーツ科学 コース	
志望分野	分野	
氏名		男
		女

※の欄は記入しないこと

写真はり付け欄 (4cm×3cm) ・出願前3か月以内に撮影した上半身、 無帽、正面向きのもの。 ・写真の裏全面にのり付けすること。
--

令和3(2021)年度  
山形大学大学院社会文化創造研究科(修士課程)

## 受験票

受験番号	※	
選抜区分	一般入試 社会人入試 外国人留学生入試	
志望コース	芸術・スポーツ科学 コース	
志望分野	分野	
氏名		男
		女

- 1 ※の欄は記入しないこと。
- 2 本票は、試験当日必ず携行し、受験中は机上の見やすい所に置くこと。
- 3 受験者は筆記用具を携行すること。
- 4 試験開始後20分を経過した後は、試験室への入室は認めない。
- 5 携帯電話等の電子機器類は、試験室に入る前に必ずアラームの設定を解除し電源を切っておくこと。
- 6 本票を紛失したときは、小白川キャンパス事務部入試課地域教育文化学部担当又は試験監督者に申し出ること。

令和3(2021)年度  
山形大学大学院社会文化創造研究科(修士課程)

## 研究希望調書

ふりがな		コース	芸術・スポーツ科学コース	受験 番号	※
氏名		分野	分野		
希望する 研究テーマ					
希望する研究内容の概要(400字程度)					

注1 ※印の欄は、記入しないこと。

注2 「希望する研究テーマ」と「希望する研究内容の概要」は、合致するものであること。

令和 年 月 日

山形大学大学院社会文化創造研究科長 殿

(所属長等)

職印

## 受 験 承 諾 書

下記の者が、貴研究科を受験することを承諾します。

記

職名又は学生番号

氏 名

令和3(2021)年度  
山形大学大学院社会文化創造研究科(修士課程)

## 演奏曲目届

ふりがな		コース	芸術・スポーツ科学コース	受験番号	※
氏名		分野	音楽芸術分野		
選択科目 (いずれかを ○で囲む)	1 声楽				
	2 器楽				
	ア ピアノ				
	イ 管弦打楽器(楽器名: )				
作曲者名 及び 演奏曲目					

注1 ※印の欄は、記入しないこと。

## ラベル票①

- ◎ 合格通知を受け取る郵便番号・住所・氏名（志願者氏名）・電話番号を記入し，提出すること。
- ◎ 出願後住所を変更した場合は速やかに届け出ること。
- ◎ ※印の欄は記入しないこと。

□□□□-□□□□
.....
.....
.....様
電話番号 (     )     -
受験番号     ※

## ラベル票②

- ◎ 入学手続関係の書類を送付するために使用する  
ので，郵便番号・住所・氏名（志願者氏名）・電話  
番号を記入し，提出すること。
- ◎ 出願後住所を変更した場合は速やかに届け出ること。
- ◎ ※印の欄は記入しないこと。

□□□□-□□□□
.....
.....
.....様
電話番号 (     )     -
受験番号     ※



速 達

9 9 0 - 8 5 6 0

郵便  
切手

書留

山形市小白川町一丁目四番十二号

山形大学小白川キャンパス事務部

入試課 御中

社会文化創造研究科

社会文化システムコース

臨床心理学コース

芸術・スポーツ科学コース

出願書類在中

志望コース	芸術・スポーツ科学 コース	志望分野	分野
住 所	郵便番号 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
氏 名			

受験番号 ※

山形大学大学院社会文化創造研究科 出願書類等提出明細票

氏名		選抜 区分	( ) 一般入試 ( ) 社会人入試 ( ) 外国人留学生入試	提出日	年 月 日
志望コース・分野	芸術・スポーツ科学 コース				分野

提出する書類等について必ず提出欄に○印を付けて、番号順に重ねて封筒に入れること。出願書類に不備がある場合には受理しないことがあるので、十分に注意すること。

提出欄	番号	書類の名称等	一般 入試	社会人 入試	外国人留 学生入試
	1	入学願書・履歴書	○	○	○
	2	写真票・受験票	○	○	○
	3	研究希望調書	○	○	○
	4	卒業(修了)証明書又は卒業(修了)見込証明書	○	○	○
	5	成績証明書(厳封)	○	○	○
	6	検定料を振り込んだことがわかる書類の写し	○	○	○
	7	受験票等返信用封筒(94円切手をはったもの。)	○	○	○
	8	ラベル票	○	○	○
	9	出願書類等提出明細票	○	○	○
	10	演奏曲目届	音楽芸術分野 声楽・器楽受験者のみ		
	11	楽譜	音楽芸術分野 作曲受験者のみ		
	12	演奏活動の報告書	音楽芸術分野 受験者のみ		
	13	学士の学位授与証明書	該当者		
	14	受験承諾書	大学院に在学している者または 官公庁・会社等に在職したまま 入学しようとする者		
	15	住民票の写し	外国人で、住民登録をしている 者		
	16	外国文の書類についての、日本語の訳文	該当者		

※印の欄は記入しないこと。