

音楽芸術プログラム

音楽芸術に関する学術上の高度な専門的な知識を有し、グローバルな視点を背景として、地域社会の音楽芸術文化の振興と発展に貢献できる人材を養成する教育プログラムです。

造形芸術プログラム

造形芸術に関する学術上の高度な専門的な知識を有し、グローバルな視点を背景として、地域社会の造形芸術文化の振興と発展に貢献できる人材を養成する教育プログラムです。

スポーツ科学プログラム

スポーツ科学に関する最先端の知識や技能をもとに、子どもから高齢者、また健康増進から技術成績向上など、様々な対象や志向に対する科学的根拠に基づいた適切な支援を通して、健康で豊かな社会の創造に貢献できる人材を養成する教育プログラムです。

履修モデル

	1年次		2年次	
	前期	後期	前期	後期
修士論文	主指導教員 副指導教員決定	研究計画書に基づく指導		学位論文審査
高度専門科目 ・特別研究	音楽芸術特別研究I	音楽芸術特別研究I	音楽芸術特別研究II	音楽芸術特別研究II
・専門科目	地域音楽活動実践特論 舞台芸術特別演習A 健康科学特論	地域音楽活動実践特別実習 総合音楽特論 舞台芸術特別演習B アートマネジメント特論	文化コーディネート実習(音楽) ※履修プログラムから「文化コーディネート実習」(2単位)を含む 12単位以上を修得すること	
・研究科共通科目	社会文化創造論I	社会文化創造論II		
基礎専門科目	研究者としての基礎スキル	異分野連携論		
高度専門科目 ・特別研究	造形芸術特別研究I	造形芸術特別研究I	造形芸術特別研究II	造形芸術特別研究II
・専門科目	絵画表現特別演習 彫刻表現特別演習 美学・芸術史特論	アートマネジメント特論 平面造形特別演習 立体造形特別演習 美学・芸術史特別演習	文化コーディネート実習(造形) ※履修プログラムから「文化コーディネート実習」(2単位)を含む 12単位以上を修得すること	
・研究科共通科目	社会文化創造論I	社会文化創造論II		
基礎専門科目	研究者としての基礎スキル	異分野連携論		
高度専門科目 ・特別研究	スポーツ科学特別研究I	スポーツ科学特別研究I	スポーツ科学特別研究II	スポーツ科学特別研究II
・専門科目	スポーツ教育学特論 コーチング学特論 トレーニング科学特論 パフォーマンス解析特論	コーチング学特別演習 トレーニング科学特別演習 地域社会文化実習	文化コーディネート実習(スポーツ) ※履修プログラムから「文化コーディネート実習」(2単位)を含む 12単位以上を修得すること 人間情報科学特論	
・研究科共通科目	社会文化創造論I	社会文化創造論II		
基礎専門科目	研究者としての基礎スキル データサイエンス			
基盤教育科目	地域創生・次世代形成・ 多文化共生論			

プログラム科目

コース科目

他コース科目

必修科目

選択必修科目